Collège Bertrand Laralde

Evaluation des Compétences 5ème

Images, oeuvre et fiction

Nom:
Prénom:
Classe:

Cette année, j'ai pratiqué:

- ☐ **Le dessin**
- ☐ **La peinture**
- ☐ **Le collage**
- ☐ **La sculpture**
- ☐ **Le modelage**
- ☐ **L'assemblage**
- ☐ **L'architecture**
- ☐ **La photographie**
- ☐ **La vidéo**

remarques de l'élève

J'ai acquis une expérience artistique suffisante pour :

Créer une image à partir d'éléments divers en sachant utiliser les instruments, outils, matériaux, supports, ☐
Utiliser quelques pratiques du dessin (schéma, esquisse, croquis) ; ☐
Utiliser des procédures techniques de peinture et de techniques mixtes, ☐
Identifier les procédures utilisées (prélèvement, assemblage, collage) ☐
Organiser les images en travaillant le cadrage et l'échelle des plans dans une intention narrative ☐

J'ai acquis une compétence numérique qui me permet :

d'utiliser des appareils et logiciels à des fins de production (photographier, filmer, scanner, imprimer), ☐
de trouver des documents sur Internet ☐
de discriminer et de conserver des données ☐

J'ai acquis une culture artistique prenant appui pour partie sur l'histoire des arts, qui me permettra de :

Discriminer différents statuts des images pour comprendre et réinvestir leurs diverses potentialités ☐
Interroger le point de vue du regardeur, le point de vue de l'auteur ☐
Reconnaître et comprendre la singularité des images d'artistes, les différencier des images de communication et de documentation ☐
Connaître quelques productions artistiques patrimoniales et contemporaines ☐
Repérer des créations artistiques dans leur environnement quotidien ☐

J'ai un comportement autonome et responsable qui me permet de :

Expérimenter , choisir, prendre des initiatives, ☐
Faire preuve de curiosité, comprendre les productions des autres ☐
Travailler en équipe, ☐
- Participer à une verbalisation, écouter, accepter les avis divers et contradictoires, argumenter, débattre, ☐
participer à la construction collective du sens porté par les réalisations ☐

remarques du professeur